

ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı:** İsmail Arda Odabaşı
2. **Doğum Tarihi:** 06.08.1973
3. **Unvanı:** Doç. Dr.
4. **Öğrenim Durumu:**

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Uluslararası İlişkiler	Gazi Üniversitesi	1996
Y. Lisans	İletişim Bilimleri	Marmara Üniversitesi	2000
Doktora	İletişim Bilimleri	Marmara Üniversitesi	2006

5. Akademik Unvanlar:

Yardımcı Doçentlik Tarihi : –
Doçentlik Tarihi : 2014
Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

- 7.2.1. "Selanik İttihat ve Terakki Üçüncü Kulübünün Köylü / Köycü Gazetesi: *Vatandaş*", *Çağdaş Türkiye Tarihi Araştırmaları Dergisi* (Dokuz Eylül Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü), Cilt: X Sayı: 22 (Bahar 2011).
- 7.2.2. "Journals of the Turkish New Life Movement in the 2nd Constitutional Era (Ottoman Empire)", *International Journal of Turcologia*, Volume: VII No: 13 (Printems-Spring 2012).
- 7.2.3. "The Technical and Managerial Qualifications, Target Groups and Reader Profiles of the First Turkish Nationalist Journals Published in Thessaloniki (1910-1912)", *International Journal of Turcologia*, Volume: XI No: 22 (Fall 2016).

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler

- 7.3.1. "1908 Devrimi'nin Açtığı Yolda İttihat ve Terakki Cemiyeti ve Türkçülük (1910-1912): Yeni Hayat Hareketi", 1908-2008 Jön Türk Devrimi'nin 100. Yılı, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi, Ankara, 28-30 Mayıs 2008.
- 7.3.2. "İlk Türkçü Yayınlarından *Yeni Felsefe Mecmuası* ve Önerdiği Yeni Hayat Programının Kemalizm'in Altı Ok Programına İlişkin Çağrışımları", 2. Meşrutiyetin İlanının 100. Yılında Osmanlı Coğrafyasında Milliyetçilik Hareketleri ve Türk Milliyetçiliği Uluslararası Sempozyumu, Türk Ocakları İstanbul Şubesi, İstanbul, 24-25 Ekim 2008.
- 7.3.3. "II. Meşrutiyet Manastır'ında Ajitatif Siyasal Basın", VII. Uluslararası Atatürk Kongresi, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Araştırma Merkezi ve Makedonya Bilimler ve Sanatlar Akademisi, Makedonya (Manastır ve Üsküp), 17-22 Ekim 2011.

- 7.3.4. "II. Meşrutiyet Döneminde Emekten Yana ve İlimli Sosyalizm Yönelimli Bir Yayın: *Say ü Amer*", LaborComm 2012 - III. Uluslararası İşçi ve İletişim Konferansı, Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Ankara, 7-8 Mayıs 2012.
- 7.3.5. "Emeğin Karikatürü: Emek Temalı Karikatürün Osmanlı/Türk Mizah Basınına Girişi", LaborComm 2014 - V. Uluslararası İşçi ve İletişim Konferansı, Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Ankara, 3-4 Mayıs 2014.
- 7.3.6. "II. Meşrutiyet Döneminde Süreli Yayınların 10 Temmuz Özel Sayıları ve Ankara Vilayet Gazetesinin 1911 Nüsha-i Fevkaladesi", International Symposium: Culture and Communication in Anatolia: Past, Present and Future, Atılım Üniversitesi, Ankara, 15-17 Haziran 2016.

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

- 7.4.1. "Osmanlı Taşrasının Aydınlanmacı Dergisi: *Gonca-i Edeb*", *Selanik'te Osmanlı Matbuatı Gonca-i Edep* içinde, Şeyda Aysun Oğuz ve Sevgül Korkmaz (hızl.), 1. Basım, İstanbul: Turkuaz Yayınları, Mayıs 2009.
- 7.4.2. "İttihatçıların Halkçılığı ve Düşünsel Kaynaklarından Narodnizm", *İttihat Terakki ve Jön Türkler* içinde, 1. Basım, İstanbul: Kaynak Yayınları, Ekim 2009.
- 7.4.3. "Suphi Ethem Bey'in *Darvenizm* Kitabı ve Bir Eleştirisi", *Akıllı Tasarım Safsatası, Bilimin Yöntemi ve Evrimsel Psikoloji: Maymundan mı Geldik?* içinde, Gani Bayer (ed.), 1. Basım, Ankara: Bilim ve Ütopya Bilim Kitapevi, Aralık 2010.
- 7.4.4. *Osmanlı'da Sosyalizm, Türkçülük ve İttihatçılık – Rasim Haşmet Bey*, 1. Basım, İstanbul: Kaynak Yayınları, Ekim 2011 (2. Basım, Mayıs 2012).
- 7.4.5. "Osmanlı'da Türk Sosyalizminin Doğuşu", *Gürsen Topses'e Armağan – Sosyal Bilimlerde ve Edebiyatta Yeni Ufuklar* içinde, Mehmet Devrim Topses (ed.), 1. Basım, Ankara: Ürün Yayınları, Ocak 2012.
- 7.4.6. *Stambulskie Novosti'de Jön Türk Devrimi – Türkiye'de Çıkan İlk Rusça Gazete*, 1. Basım, İstanbul: Kaynak Yayınları, Eylül 2013 (3. Basım, Ocak 2014). (M. Perinçek'le birlikte).
- 7.4.7. "Mustafa Celâlettin Paşa ve Eski ve Modern Türkler", Mustafa Celâlettin Paşa, *Eski ve Modern Türkler* içinde, Güven Beker (çev.), 1. Basım, İstanbul: Kaynak Yayınları, Eylül 2014.
- 7.4.8. *II. Meşrutiyet Basınında Halkçılık Köycülük Sosyalizm*, 1. Basım, İstanbul: Dergâh Yayınları, Ekim 2015.
- 7.4.9. Comte de Persignac (Jacques Loria), *Türkiye'de Sansür Eğlenceleri*, Arda Odabaşı (hızl.), 1. Basım, Ankara: Siyasal Kitabevi, Şubat 2016.
- 7.4.10. "Felsefe Mecmuası", Baha Tevfik ve Arkadaşları, *Felsefe Mecmuası* içinde, Abdullah Öztöp (hızl.), 1. Basım, Konya: Çizgi Kitabevi, Ekim 2016.
- 7.4.11. "1909-1910'da Trabzon'da Çıkan *Kehkeşan* Dergisi ve Lostarzade Basri'nin Demokrasi – Sosyalizm Yazıları", *Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Demokratik Kesitler* içinde, Eminalp Malkoç ve İ. Arda Odabaşı (ed.), 1. Basım, İstanbul: Derlem Yayınları, Kasım 2016.
- 7.4.12. *Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Demokratik Kesitler*, Eminalp Malkoç ve İ. Arda Odabaşı (ed.), 1. Basım, İstanbul: Derlem Yayınları, Kasım 2016.

7.4.13. "II. Meşrutiyet'te Kitle İletişimi (1908-1918)", *Türkiye'de Kitle İletişimi Dün – Bugün – Yarın* Cilt: 1 içinde, Korkmaz Alemdar (der.), 2. Basım, Ankara: Gazeteciler Cemiyeti Yayınları, Eylül 2017.

7.4.14. *Milli Sinema: Osmanlı'da Sinema Hayatı ve Yerli Üretime Geçiş*, 1. Basım, İstanbul: Dergâh Yayınları, Ekim 2017.

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.5.1. "Ziya Gökalp ve Basın: Gökalp'in Yazılı Kitle İletişim Araçlarına Dair Görüşleri ve Dergicilik / Gazetecilik Faaliyetleri", *Marmara İletişim Dergisi* (Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi), Sayı: 12 (Ocak 2007). (B. Ataman'la birlikte).

7.5.2. "1908 Devrimi Nasıl Oldu?: Bir İttihat ve Terakki Piyesi", *Yeni Tiyatro*, Sayı: 4 (Mart-Nisan 2008).

7.5.3. "1908 Devrimi'nden Bir Piyes: *Aşk ve İstibdat*", *Yeni Tiyatro*, Sayı: 6 (Temmuz-Ağustos 2008).

7.5.4. "II. Meşrutiyet'in İlk Tiyatro Dergilerinden *Musavver Tiyatro*", *Yeni Tiyatro*, Sayı: 9 (Ocak-Şubat 2009).

7.5.5. "II. Meşrutiyet Döneminde Emekten Yana ve 'İlimli Sosyalizm' Yönelimli Bir Yayın: *Say ü Amel*", *Akdeniz İletişim* (Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi), Sayı: 20 (Aralık 2013).

7.5.6. "İttihat ve Terakki Cemiyeti Süleymaniye Kulübü'nün Anadolu Köylüsü İçin Çıkarıldığı Bir Yayın: *Işık*", *İletişim Çalışmaları Dergisi* (İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi), Sayı: 7 (Bahar 2015).

7.5.7. "Osmanlı Matbuatında Milliyetçilik ve Psikoloji", *ÜÜ Sosyal Bilimler Dergisi*, Yıl: 1 Sayı: 2 (Mayıs 2016).

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.6.1. "Gazetecilerin Tanıklığında İstibdat Sansürü ve 1908 Devrimi'nde Sansürün Kaldırılışı", Ulusal Basından Sansürün Kaldırılışının 100. Yılı Kongresi, Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi, İstanbul, 9-10 Ekim 2008.

7.6.2. "Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Geçişte Milliyetçi ve Halkçı Bir Dernek: Millî Talim ve Terbiye Cemiyeti ve Mecmuası", 19 Mayıs ve Millî Mücadelede Samsun Sempozyumu, On Dokuz Mayıs Üniversitesi, Samsun, 15-16 Mayıs 2009.

7.6.3. "II. Meşrutiyet Döneminde Osmanlı Yahudileri Tarafından Türkçe Çıkarılan Bir Dergi: *Mira*", Madunların Medyası – Tarihten Güncele Türkiye Anaakım Medyası Dışında Kalanlar – İLEF'in 50. Yılı Konferansı, Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Ankara, 28-29 Mayıs 2015.

7.7. Diğer yayınlar

7.7.1. "Gracchus Babeuf ve Eşitler Hareketi", *Bilim ve Ütopya*, Sayı: 124 (Ekim 2004).

7.7.2. "Tanzimatçılığa Karşı Yeni Osmanlılar", *Bilim ve Ütopya*, Sayı: 132 (Haziran 2005).

7.7.3. "*Genç Kalemler* İncelemelerindeki Hatalar", *Müteferrika*, Sayı: 30 (Kış 2006).

7.7.4. "Unutulmuş Bir Bilim/Felsefe Dergisi: Suphi Ethem Bey'in *Tabiat*", *Bilim ve Ütopya*, Sayı: 152 (Şubat 2007).

7.7.5. "Yeni Hayat / Yeni Lisan Hareketinin İzmir Sözcüsü: *Gençlik* Dergisi", *Müteferrika*, Sayı: 31 (Yaz 2007).

- 7.7.6. "Suphi Ethem Bey ve *Beşer ve Tabiat Dergisi*", *Bilim ve Ütopya*, Sayı: 159 (Eylül 2007).
- 7.7.7. "Yeni Hayat Kitaplarından *Milli Jimnastik* ve Bilinmeyen Yazarı", *Müteferrika*, Sayı: 32 (Kış 2007).
- 7.7.8. "*Genç Kalemler'in Yeni Lisan ve Bir İstimzâc* Broşürü ve Bilinmeyen Yazarı", *Müteferrika*, Sayı: 33 (Yaz 2008).
- 7.7.9. "1908 Devrimi'nin İttihatçı Dergisi: *Bağçe (I)*", *Müteferrika*, Sayı: 34 (Kış 2008).
- 7.7.10. "Felsefe Mecmuası", *Felsefe Ansiklopedisi* Cilt 6, Ahmet Cevizci (ed.), 1. Basım, Ankara: Ebabel Yayınları, Ocak 2009.
- 7.7.11. "31 Vakası'nda Basına Yönelik Şiddet", *Müteferrika*, Sayı: 35 (Yaz 2009).
- 7.7.12. "31 Mart Vakası'nda *Tanin*'in Selanik Nüsha-i Mahsusası", *Müteferrika*, Sayı: 36 (Kış 2009).
- 7.7.13. "*Kadın Dergisi (Selanik) Üzerine Bazı Notlar ve Basına Yansıyan İlk Sabatayizm Tartışması*", *Müteferrika*, Sayı: 37 (Yaz 2010).
- 7.7.14. "Selanik Sosyalist İşçi Federasyonu'nun Beynelmillel Amele Eğlencesi, Rasim Haşmet Bey ve *Amele Gazetes'i*", *Toplumsal Tarih*, Sayı: 201 (Eylül 2010).
- 7.7.15. "Atatürk'ün 1911 Yılına Ait Bilinmeyen Bir Nutku ve II. Meşrutiyet Dönemi'nde Ordu-Siyaset İlişkisi", *Bilim ve Ütopya*, Sayı: 195 (Eylül 2010).
- 7.7.16. "Basın Tarihimizin Kayıp Türü İlave ve *Yeni Asır*'ın İlan-ı Hürriyet İlavesi", *Müteferrika*, Sayı: 38 (Güz 2010).
- 7.7.17. "Munis Tekinalp (Moiz Kohen)'in Erken Dönem Biyografisine ve Bibliyografyasına Katkı", *Toplumsal Tarih*, Sayı: 204 (Aralık 2010).
- 7.7.18. "Selaniklilerin İstanbul'da Çıkar(ama)dıkları Bir Dergi: *Menekşe*", *Müteferrika*, Sayı: 40 (Güz 2011).
- 7.7.19. "İttihatçılar İçin Muhterem ve Ulvi Bir Kadın: Narodnik Devrimci Vera Figner", *Müteferrika*, Sayı: 41 (Yaz 2012).
- 7.7.20. "Türkiye Sosyalist Fırkası Azalarına Mahsus Hüviyet Cüzdanı ve Parti Üyesi Hasan Hüsnü Süleyman Arkadaş", *Müteferrika*, Sayı: 43 (Yaz 2013).
- 7.7.21. *19. Yüzyıldan 20 Yüzyıla Osmanlı İmparatorluğu – Mücadele*, Koç Üniversitesi VEKAM Vehbi Koç Ankara Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi ile Koleksiyoncular Derneği ortak etkinliği (24 Nisan-20 Mayıs 2015) ve yayını, Ankara, 2015.
- 7.7.22. "Osmanlı Selanik'inde Türkçe Mizah Yayınları: *Zıpır ve İğne*", *Müteferrika*, Sayı: 50 (Güz 2016).
- 7.7.23. "1909'da Selanik'te Bir Dolandırıcılık Vakası: Abdülaziz'in Düzmece Torunu Sahte Prens Şahabeddin", *Toplumsal Tarih*, Sayı: 278 (Şubat 2017).
- 7.7.24. "Osmanlı/Türk Sinemasında İlk Kurmaca Filmler ve İlk Sinema Eleştirileri (I)", *Toplumsal Tarih*, Sayı: 280 (Nisan 2017).
- 7.7.25. "Osmanlı/Türk Sinemasında İlk Kurmaca Filmler ve İlk Sinema Eleştirileri (II)", *Toplumsal Tarih*, Sayı: 281 (Mayıs 2017).

- 7.7.26. "Milli Edebiyat'a Doğru Kitabı Üzerine Yahya Kemal – Nüzhet Haşım Polemiği ve Davası", *Müteferrika*, Sayı: 51 (Yaz 2017).
- 7.7.27. "1918'de Bir Gazeteciye Yönelik Polis Şiddeti", *Toplumsal Tarih*, Sayı: 291 (Mart 2018).
- 7.7.28. James Royson, "Abdülhamid'in Kedileri", İ. Arda Odabaşı (çev.), *Toplumsal Tarih*, Sayı: 292 (Nisan 2018).
- 7.7.29. "Hürriyet Kahramanı Niyazi Bey'in Geyiği Rehber-i Hürriyet", *Toplumsal Tarih*, Sayı: 292 (Nisan 2018).

8. Projeler

9. İdari Görevler

- 9.1. ÜÜ İletişim Fakültesi Radyo Televizyon Sinema Bölüm Başkanı 2015-...
- 9.2. ÜÜ İletişim Fakültesi Fakülte Kurulu Üyesi 2015-...
- 9.3. ÜÜ İletişim Fakültesi Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi 2015-...
- 9.4. ÜÜ Senatosu İletişim Fakültesi Temsilcisi 2015-2017

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

- 11.1. 66. Yunus Nadi Sosyal Bilimler Araştırması Ödülü 2012 (*Osmanlı'da Sosyalizm, Türkçülük ve İttihatçılık – Rasim Haşmet Bey* isimli kitabıyla).
- 11.2. İletişim Araştırmaları Derneği (İLAD) 2017 Yılıın İletişim Araştırması Ödülü – (*Milli Sinema: Osmanlı'da Sinema Hayatı ve Yerli Üretime Geçiş* isimli kitabıyla).

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2016-2017	Güz	Siyaset Bilimine Giriş	3	-	
		History of Communication	3	-	
		Tarih İçerisinde İletişim ve Kültür (YL)	3	-	
	İlkbahar	Türk Medya Tarihi	3	-	
		Popüler Kültür ve Gençlik	2	-	
2017-2018	Güz	Siyaset Bilimine Giriş	3	-	
		Politik Sinema	3	-	
		Tarih İçerisinde İletişim ve Kültür (YL)	3	-	
	İlkbahar	Türk Medya Tarihi	3	-	
		Retorik	3	-	
		Sosyal Psikoloji ve Sinema	3	-	
		Türkiye'de Medya ve Kültür (YL)	3	-	

Not: Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.