

## CURRICULUM VITAE

**1. Name- Surname:** Esennur Sirer

**2. Date of Birth:** 28/06/1969

**3. Title:** Assist. Prof. Dr.

**4. Education:**

Degree	Field	University	Year
B.A.	Radio and Television	İstanbul University	1990
M.A.	Radio-Television-Cinema	İstanbul University	2010
Ph.D.	Radio-Television-Cinema	İstanbul University	2018

### 4.1. M.A. Thesis

Istanbul University Institute of Social Sciences, Department of Radio-Television-Cinema: “Developing And Changing Formal Structure of Television News” - 2010.

### 4.2. PhD Thesis

Istanbul University Institute of Social Sciences, Department of Radio-Television- Cinema: “Football As Popular Culture: Image Editing In Terms of Production Elements In Live Broadcasts” - 2018.

### 5. Academic Titles

Assist. Prof. Dr.	Radio, Television and Cinema	Üsküdar University	2018-...
-------------------	------------------------------	--------------------	----------

### 6. Graduate Thesis Supervised

### 7. Publications

#### 7.1. Articles published in peer reviewed international journals (SCI & SSCI & Arts and Humanities)

#### 7.2. International Published Proceedings

- Kars, N., Akaydın, A., Sirer, E. ve Bolat, N., Spor Siteleri Bağlamında Erilliğin İnşasında Dişiliğın Sunumu, I. Uluslararası Yeni Medya ve Kadın Sempozyumu, 28-29-30 Mayıs 2014, Uşak Üniversitesi.
- Televizyonun Dijital Dönüşümü: Vole Sosyal Medya Uygulaması Üzerinden Bir İnceleme, 6. Uluslararası İletişim Günleri, 5-6 Mayıs 2019, Üsküdar Üniversitesi.

### **7.3 Books or Book Chapters in the International Publications**

- Televizyon Haberlerinin Gelişen ve Değişen Biçimsel Yapısı. Lambert Academic Publishing. 2017.
- Stadiums as a Narrative Space in Advertising. *Handbook of Research on Narrative Advertising* IGI Global. pp. 57-65. May 2019.
- The Narrative of Fanaticism in Advertising. *Handbook of Research on Narrative Advertising*. IGI Global. pp. 314-321. May 2019.

### **7.4 Articles Published in National Peer-Reviewed Journals**

### **7.5 National Published Proceedings**

- Akaydın, A., Bolat, N. ve Sirer, E., Panoptikondan Gözetim Teknolojisine: Devletin Kontrol Kurma Süreci. Yeni Medya Çalışmaları II. Ulusal Kongre. 26-27 Şubat 2015, Kadir Has Üniversitesi.
- Kars, N., Bolat, N. Sirer, E. ve Akaydın, A., Twitter Bağlamında Sanal Aktivizm ve Kanaat Önderliği. 19. Türkiye’de İnternet Konferansı, 27-29 Kasım 2014, Yaşar Üniversitesi.
- Kars, N., Akaydın, A., Sirer, E. ve Bolat, N., Antik Çağdaki İlk Tedavi Merkezi: Asklepion Düünden Bugüne Engellilik Araştırmaları Konferansı, 15-16 Kasım 2018, İstanbul Üniversitesi.

### **7.6 Other Publications**

- Kitap bölümü – Sirer, E. (2018). Futbol Maçlarında Ürün Yerleştirme. Nursel Bolat (der.). Ürün Yerleştirme Uygulamaları. Literatürk Yayınları.
- Kitap bölümü – Sirer, E. (2019). Televizyon Yayıncılığının Küreselleşmesi Bağlamında Devlet Televizyonlarının Durumu: ERT Örneği. Ceyhan Kandemir (der.). Dijital Çağda Televizyon ve Medya. Der Yayınları.

### **8. Projects**

### **9. Administrative Positions**

### **10. Memberships of Professional and Scientific Organizations**

- TGC (Journalists Association of Turkey)
- TSYD (Turkey Sports Writers Association)

## 11.Awards

- 2006 Altın Kelebek Sports Program of The Year,
- 2007 Magazin Gazetecileri Derneği Sports Program of The Year,
- 2008 Altın Kelebek Sports Program of The Year.

## 12. Lectures of the last past two years

Academic Year	Semester	Name	Weekly Hour		Number of Students
			Teorical	Applied	
2018-2019	Güz	Televizyon Programcılığı Uygulamaları I	0	6	83
2018-2019	Güz	Spor Medyası	3	0	78
2018-2019	Güz	Haber Sosyolojisi	3	0	33
2018-2019	Güz	Televizyon Kültürü	3	0	38
2018-2019	Güz	Televizyon Yayıncılığında Yeni Yaklaşımlar	3	0	80
2018-2019	Bahar	Televizyon Programcılığı Uygulamaları II	0	6	90
2018-2019	Bahar	Digital Yayıncılık Kuram ve Uygulamaları	3	0	72
2018-2019	Bahar	Yapımcılık ve Yönetmenlik	3	0	72

## 13. Work Experience

**1992-2018** TRT (Turkish Radio and Television Cooperation) - Director